

Les métiers d'art se révèlent au Grand Palais

Une sculpture faite de 500 jeans, un sofa tissé en fils de téléphone, un trône du pays bamiléké... Pour rêver devant de beaux objets et de grands savoir-faire, rendez-vous au salon Révélations, jusqu'au 26 mai, à Paris.

Par Véronique Lorelle • Publié le 23 mai 2019 à 17h21



Le salon Révélations, au Grand Palais. Photopro.Event / Lasne

Commode de sycamore aux portes décorées de plumes, bijoux de mur en verre soufflé, tapisserie en marqueterie de paille, vitraux : le salon Révélations qui se tient du 23 au 26 mai au Grand Palais, à Paris, réunit quelque 450 talents d'exception dans les métiers d'art et de la création contemporaine. Plus de 40 000 visiteurs sont attendus, notamment des collectionneurs et des professionnels (architectes d'intérieur, musées, galeristes...) en quête de pièces uniques ou de sur-mesure.

Pour cette 4^e édition – portée depuis l'origine par les Ateliers d'Art de France – le Luxembourg est le pays à l'honneur : il présente, à côté du travail monumental d'un sculpteur sur bois, de délicates céramiques et cette sculpture de verre colorée par la plus grande souffleuse de verre du pays, Pascale Seil. « *On trouve même une créatrice feutrière au Grand-Duché* », se réjouit Jean-Marc Dimanche, le commissaire d'exposition devant un vase épuré en feutrage laine et soie de Carine Mertes.

Filaments de cristal brodés

Sur différents podiums disposés dans l'allée centrale, onze pays mettent en scène leurs savoir-faire locaux, dont l'Afrique du Sud avec une table et un sofa joliment ornés d'un tissage de fils de téléphone multicolores. Le Cameroun magnifie les perles, le métal, le cuir, le bronze et le bois, tel cet imposant trône du pays bamiléké. Le Chili fait voisiner sculptures chamaniques et bijoux de céramique.

Rarement présentées hors de leurs frontières, on découvre des créations venues d'Iran ou de Roumanie.



Un panier tissé en fils de téléphone du collectif de créateurs Bayakha («nous fabriquons», en zoulou), Afrique du Sud. Marisa Frick Jordan

Le travail du bois, rendu souple comme un ruban... est à voir chez Arca. De même que celui du cuir, travaillé comme un tissu, avec ce vaisselier de Maison Fey avec Pierre Charrier, sur le stand du Viaduc des Arts. Julien Vermeulen ou Janaina Milheiro se distinguent par leur art de la plumasserie, Frédérique Domergue par ses tableaux métalliques d'une grande beauté en zinc et bronze oxydés et Géraldine Gonzalez par ses objets poétiques surdimensionnés en filaments de cristal brodés. L'Ecole nationale supérieure des arts appliqués et des métiers d'art (Ensaama) montre aussi les projets d'élèves.

LA SUITE APRÈS CETTE PUBLICITÉ

ANNONCE

Bibliothèques 100% bois

Dessinez votre bibliothèque design en ligne et découvrez nos exemples.

[VISITER LE SITE](#)



Les Italiens de Doppia Firma, avec le soutien de la Fondation Michelangelo, présentent des pièces uniques qui sont toutes le fruit de la collaboration entre un ou plusieurs artisans et un designer. La scène artistique finlandaise est mise en avant sur un stand commun des galeries Collection et Spazio Nobile, et parallèlement dans Paris à l'Institut Finlandais, situé au pied du musée Cluny, avec l'exposition « Keep your garden alive » (jusqu'au 13 juillet).



Détail de la sculpture textile de la Norvégienne Hanne Friis. Oystein Thorvaldsen

Clou de la biennale (dont elle incarne l'identité visuelle 2019), la sculpture textile « Nuances in Blue and Black » de 5,50 mètres et 500 kilos a été réalisée par Hanne Friis à partir de 500 jeans bleus et noirs. La créatrice norvégienne a rendu ainsi hommage aux victimes de la tuerie sur l'île d'Utaya, en 2011. Cette pièce magistrale a déjà trouvé acquéreur. En revanche, d'autres de ses créations sont visibles à la [galerie parisienne Maria Wettergren](#) qui présente, du 24 mai au 27 juillet, sous le titre Phases, la première exposition personnelle d'Hanne Friis en France.

¶ Biennale Révelations, Grand Palais, Paris. Entrée : 15 euros en ligne, 18 euros sur place.
Conférences, ateliers enfants et visites guidées sur www.revelations-grandpalais.com/fr

Véronique Lorelle